

圖版要項

一 古法華石佛

堅 一〇二種(三尺三寸七分) 横 七二種(二尺三寸八分)
厚 二〇・二一種(六分六厘)六分九厘)

二 古法華石佛 部分

——以上一・二 田岡秀逸・高井悌三郎「播磨古法華石佛概観」參照——

三 雪舟筆 益田兼堯像

東京 益田兼施氏藏

紙本著色 挂幅裝 豎 八一・六厘(二尺六寸九分三厘)
横 四〇・三厘(一尺三寸三分)

四 雪舟筆 梅くぐり壽老人圖

絹本著色 挂幅裝 豎 一二五・〇厘(四尺一寸三分)
横 六一・八厘(二尺四分)

五 傳雪舟筆 花鳥圖

絹本著色 挂幅裝雙幅 各豎 三九・七厘(一尺三寸七分)
横 三〇・五厘(一尺強)

——以上三一五 熊谷宣夫「雪舟彩色畫論」參照——

昭和三〇年七月—十二月 受贈及交換圖書雜誌

大日本古文書(幕末外國關係文書之二十六、
家わけ十七、十八、十九、
大日本史料(五編之十六、七編之十三、九編之十)
産業工藝試驗所試作品集

神奈川縣文化財調査報告 21

神奈川縣の文化財 2、3

前田青邨作品集

世界大百科事典 2、3、4

福岡縣文化財調査報告書一八ノ一、二

小出檜重の生涯と藝術 黒田重太郎著

校刊美術史料 61—66

明治文化史 1、2—5、9—13

日米文化交渉史 4、5

川合玉堂 難波専太郎著

鎌倉國寶館圖錄 3

大日本近世史料 肥後藩人畜改帳 一—三

唐通事會所日錄 一

近代洋畫の歩み

國寶圖錄 三

National Treasures of Japan III

アメリカ巡回日本古美術展覽會報告書

重文神明社觀音堂修理工事報告書

重文長勝寺三門修理工事報告書

重文住宅吉村家修理報告書

重文密藏院塔婆修理工事報告書

國寶松本城

四天王寺圖錄 伽藍篇、古瓦篇、復興篇

飛鳥・奈良時代の文化 羽田亨編

書道全集 11、16	平 凡 社
仙臺市史 1、2	仙 臺 市 役 所
京都府文化財調査報告 21	京 都 府 教 育 委 員 會
醫學に關する古美術聚英	京 都 國 立 博 物 館
大日本古記録 梅津景政日記三	東 大 史 料 編 纂 所
史料編纂所圖書目錄 刊本篇二、洋書篇	"
古徑（講談社アートブックス）	講 談 社
世界美術大辭典 2	河 出 書 房
世界美術全集 29	平 凡 社
法隆寺國寶保存工事報告書 12、13	文化財保護委員會
岡山縣古文書集 1、2	岡 山 大 學 國 史 研 究 室
愛知縣文化會館美術館概要	愛 知 美 術 館
重文石山寺鐘樓修理工事調査報告書	文化財保護委員會
重文大通寺本堂及廣間附玄關修理工事報告書	"
毘嵐卷	菅 原 通 濟 氏
藤島武二	美 術 出 版 社
重文延曆寺大講堂、根本中堂修理工事報告書	文化財保護委員會
廣島晃甫畫集	廣 島 希 求 子 氏
文化財見學の手引	神 奈 川 縣 教 育 委 員 會
中文地誌目錄	天 理 圖 書 館
稀觀本集	"
Catalogue of Special Books on Christian Missions	"
道の幸 安藤更生、加藤淳共編	二 玄 社
近代畫家群 矢代幸雄著	新 潮 社
上村松園名作集	東 横 百 貨 店
樺山愛輔翁	矢 代 幸 雄 氏
根津美術館收藏名品目錄	根 津 美 術 館
工藝概論 前田泰次著	著 者
M. Hallade: L'Asie du Sud-Est (Arts de L'Asie Ancienne, 2), Musée Guimet	

J. Hackin: Nouvelles recherches archéologiques à Bégram, 1, 2.	Musée Guimet
T. Horvath: The Art of Asia.	F. H. Museum of Eastern Asiatic Art in Budapest
L. Bézacier: L'Art Vietnamien.	Ecole Française d'Extrême-Orient
Nicole Vandier-Nicolas: Śāriputra et les si maîtres d'erreur.	Musée Guimet
J. Auboyer: La vie publique et privée dans L'Inde ancienne, 6.	"
R. C. McIntyre: Martin Johnson Heade.	New York Public Library
A. Champdor: Les Ruines de Palmyre.	Bibliothèque National
L. Cadière: Croyances et pratiques religieuses des Viétnamiens.	Ecole Française d'Extrême-Orient
J. Boisselier: La statuaire Khmère et son évolution, 1, 2.	"
The Archeological and Paleontological Salvage Program in the Missouri Basin, 1950-1951.	Smithsonian Institution
N. M. Judd: The Material Culture of Pueblo Bonito.	"
Renoire.	Los Angeles County Museum
Artists of Los Angeles and Vicinity.	"
French Drawings.	The Art Institute of Chicago
敦煌壁畫選 1、2	中國人民對外文化協會
偉大的藝術傳統圖錄 上下	中華人民協和國文化部文物局
リビングデザイン 七一二	立 正 史 學 一 七
みづゑ 六〇〇—六〇六	日本美術工藝 二〇二—二〇七
日本漆工 六〇—六五	史迹と美術 二五三—二五八
アトリエ 三四一—三四六	美術批評 四三—四九
墨 四六—五〇	美術案内 八
山 邊 道 一	史學雜誌 六四ノ六一—

密教文化	三一	汎工藝	三五九
ミューシウム	五二—五七	刀剣美術	三三—三六
秋田考古學	一	季刊文化財	三
美術史	一五・一六	民藝	九、十月號
陶說	二八—三三	工藝研究	六
美術手帖	九八—一〇四	東方古代研究	五、六
美術學	二二	近代史	一一、一二
藝術新潮	六〇八—七〇一	萌春學	二八〇—二
造型	六一—〇	日佛會館學報	四〇—一
工藝ニュース	二三〇七—一二	立正大學文學部論叢	四
建築雜誌	八二三—八二九	龍谷大學論集	三四九、三五〇
佛教藝術	二四—二六	日本文藝研究	二〇七
天地人	一四—一七	ビブリア	五
三彩	六七—七一	大和文化研究	四—一二
國華	七五六—七六三	みづゑ別冊	八、一〇
大和文華	一六、一七	東方學論集	三
人文論究	五〇六、六〇—一四	東方學	一一
淡交	八五—九一	東京工業大學學報	一九五五ノ一、二
書品	六〇—六四	奈良學藝大學紀要	四〇—二
國學院雜誌	五六〇—二四	東大教養學部人文科學科紀要	七
古文化財之科學	一〇	横濱國立大學工學部紀要	四
文化史學	九	東大新聞研究所紀要	四
龍谷史壇	三九、四〇	京大文學部研究紀要	三
東洋學報	三八〇—二	名大文學部研究論集	XII 哲學四
藝術學	三	實踐女子大學紀要	三
書陵部紀要	五	山口大學農學部學術報告	五
東洋文化	一八・一九	東洋文化研究所紀要	七
美術探求	一三四		
ブリジストン美術館々報	三		

University Museum Bulletin, University of Pennsylvania, 19/1, 2.
 Bollettino dell'Istituto Centrale del Restauro, 19. 20.
 Maltechnik, 1, 2, 4.
 Bulletin of the Cleveland Museum of Art, 6-1, 2, 7, 8, 9.
 Bulletin van het Rijksmuseum, 1955/3.
 Franco-Asie, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115.
 Bulletin Critique du Livre Français, 113, 114, 115, 116, 117, 118.
 Bulletin of the Detorait Institute of Art, 34/2, 3.
 Bulletin of the Art Division, 7/2, 3.
 Bulletin de la Société des Etudes Indochinoises, 30/1, 2.
 Arts Asiatiques, 1/1, 2, 3, 4.
 Acta Orient Hung, 3/1, 2.
 Acta Ethnographica, 1/1, 2, 3, 4.
 Az Ipranivészeti Museum Evkönyve, 1.
 East and West, 2/5~6/2.
 Oriental Art, 1/1, 2, 3.
 Artibus Asiae, 15, 16, 17, 18.
 T'oung Pao, 43/3, 4.
 La Revue des Arts, 1955/1, 2, 3.
 Bulletin Vereinging van Vrienden der Asiatique Kunst, 1955/4.
 Quarterly (Art Institute of Chicago), 49/3, 4.
 Statens Konstsamlingars Tillväxt och Förvaltning, 1954.
 ИСКУССТВО 1955/2, 3.
 文物參考資料 1955/1, 2, 3, 4, 5, 6, 7.